

## DREMMELTJE

'Dremmeltje' is de titel van het eerste (kinder)boek dat Jan Noot uit Espel publiceert. Het lag sinds 1993 op de plank omdat er geen uitgever was te vinden. Nu wel.

# Geschreven in 1993,

Schrijven en tekenen is de passie van Jan Noot uit Espel. Vorige week verscheen bij uitgeverij boekscout.nl zijn eerste (kinder)boek, Dremmeltje.

door **Dik van Herwaarden**

**D**e basis voor Dremmeltje legde Jan Noot, 54 jaar oud, al in 1993, na een wereldreis van ruim een jaar. Alleen: een uitgever was er niet te vinden. „Ik heb alles geprobeerd om het uitgegeven te krijgen. Het lukte niet”, vertelt Noot, die het manuscript opstuurde naar verschillende uitgeverijen. „In een aantal gevallen kreeg ik een standaardbriefje terug om me te bedanken voor de moeite. In een aantal gevallen hoorde ik helemaal niets.”

Verhalen heeft Noot altijd al geschreven, sinds hij kon schrijven. Gedichten ook, dagboeken en reisverslagen. En hij maakte van jonges af aan ook tekeningen, die het best te typeren zijn als striptekeningen. „Ik vind het gewoon ontzettend leuk om ermee bezig te zijn.”

Het manuscript van Dremmeltje lag jaren in de kast. Noot en zijn vrouw waren druk met de kinderen. Noot schat in dat hij 'een domme fout' maakte door het manuscript zonder tekeningen naar de uitgeverijen op te sturen.

Een nieuwe kans deed zich enkele maanden terug voor toen een kennis hem op het bestaan van boekscout.nl wees. „Die zei er meteen bij: het is niets voor jou. Maar ik heb toch de tekst en de tekeningen opgestuurd. En het is dus uitgegeven. Boekscout.nl is een hele prettige uitgeverij moet ik zeggen, prettig en laagdrempelig. En Boekscout was bijzonder enthousiast over wat ik heb gemaakt.”



De naam 'Dremmeltje' is spontaan verzonnen, geeft Jan Noot aan. „De naam Dremmeltje heeft ook geen diepere betekenis. Een dremmeltje is zoiets als een boortje, maar daar heb ik geen moment bij stil gestaan. Dremmeltje is gewoon de hoofdpersoon van een verhaal.”

En Dremmeltje is een gewoon meisje. Ze heeft wel een bijzondere spiegel, een spiegel die gedach-

ten laat zien. Door de spiegel komt de lezer in het gedachtenbos, waar Dremmeltje verschillende avonturen beleeft. „Die spiegel heet niet voor niets: Fantazie”, zegt Noot. „Het heeft iets sprookjesachtigs”, erkent de auteur. Maar ook in haar eigen wereld, in haar slaapkamer, maakt Dremmeltje allerlei dingen mee.”

Het boek is geïllustreerd met 45 tekeningen, maar ook doorspekt



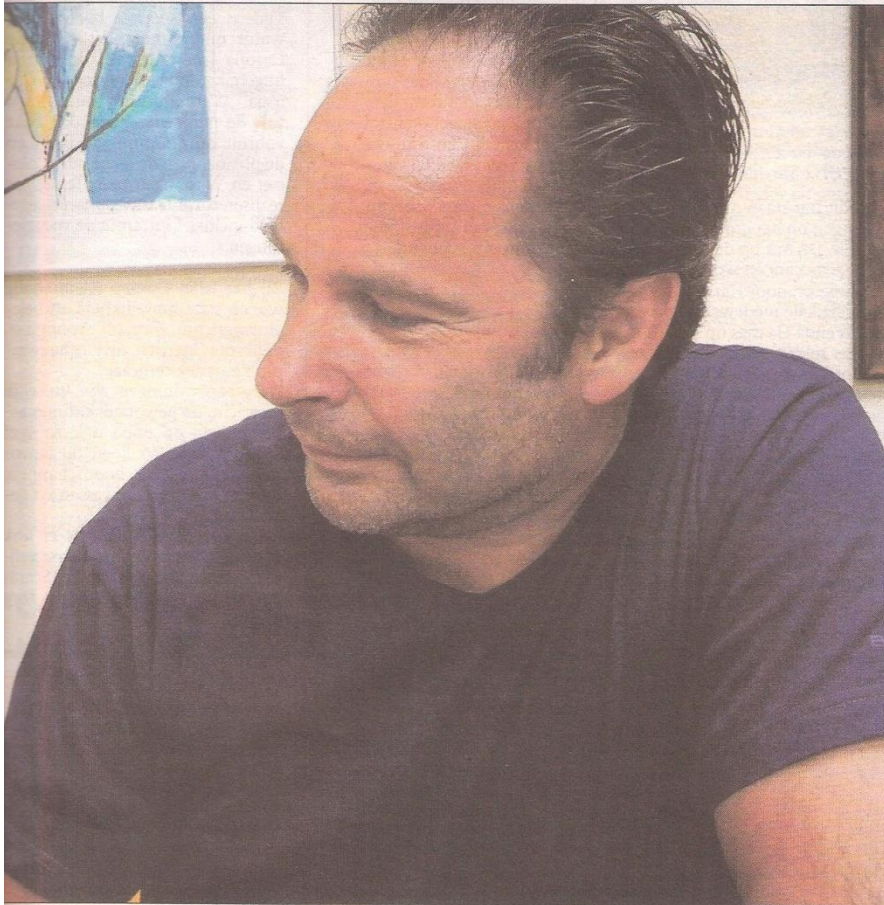
„In een aantal gevallen kreeg ik een standaardbriefje terug om me te bedanken voor de moeite. In een aantal gevallen hoorde ik helemaal niets.”

Jan Noot

„De naam Dremmeltje heeft geen diepere betekenis. Een dremmeltje is zoets als een boortje, maar daar heb ik geen moment bij stil gestaan.”

Jan Noot

# uitgegeven in 2010



Jan Noot uit Espel is trots op zijn 'Dremmeltje'. De auteur uit Espel heeft al een vervolg in gedachten.

foto Hans Veenhuis

met gedichten en liedjes. „Ik reis graag, kom graag in andere werelden. En dat zie je in dit boek terug.” Inspiratie van zijn eigen kinderen kan Noot niet hebben gehad. Toen hij Dremmeltje in 1993 schreef had hij nog geen eigen kinderen. „Het verhaal komt voort uit mijn eigen fantasie, vermoed ik.

Fantasie heb je nodig als je wilt tekenen en schrijven. En toen het af was, heb ik het getest op de kinderen van vrienden en kennissen. Ik wilde zien hoe die zouden reageren. Ze waren bijna allemaal enthousiast. Ze konden zich helemaal inleven in het verhaal.” Ja, er zitten autobiografische ele-

menten in Dremmeltje, erkent de auteur. Nu is het zaak vaart te krijgen in de verkoop. Noot gaat daarom bij de boekwinkels in de regio langs. Of zij interesse hebben het boek van de polderschrijver in de schappen te leggen. „Het moet van mond tot mond gaan.” En hij gaat werken aan Dremmel-

tje deel 2. Weer met tekeningen. Maar dan niet getekend op papier met Oost-Indische inkt, maar op de computer. De tijden zijn wat dat betreft veranderd sinds 1993. „De ideeën zijn er in concept al. Weet je wat nu zo leuk is? Het vasthouden van je eigen boek. Dat stimuleert om door te gaan.”

## Jan Noot

- Dremmeltje van Jan Noot uit Espel telt 102 pagina's. De prijs is 14,95 euro. Het boek is te bestellen bij [boekscout.nl](http://boekscout.nl). De uitgeverij wil talenten in Nederland en België opsporen en een kans geven zich verder te ontplooiën.
- Boekscout.nl is een uitgeverij die werkt volgens het printing-on-demand-principe, dat het mogelijk maakt boeken in kleine oplagen te drukken. Het is zeg maar drukken op afroepbasis. Noot heeft tot nu toe vijftig exemplaren verkocht, voornamelijk in de eigen kennissenkring. „Dat zijn nog geen Harry Potter-aantallen”, zegt Noot lachend.
- 'Dremmeltje' is bedoeld voor kinderen van vijf tot negen jaar. Oudere kinderen kunnen het zelfstandig lezen. „Maar het is ook een leuk voorleesboek”, geeft Noot aan.
- Noot is geboren in Arnhem en woont ruim tien jaar in Espel. In het dagelijks leven is hij ict-deskundige bij Van Meijel Automatisering in Emmeloord.
- In het verleden maakte hij vele tekeningen voor het blad van de Nederlandse go-bond. En stripverhalen voor de bloedbank.
- Jan Noot werkt aan een opvolger voor Dremmeltje, dat waarschijnlijk Dremmeltje 2 gaat heten. Daarnaast is het de bedoeling dat er een nieuw kinderverhaal uitkomt, geïllustreerd met zwart wit-tekeningen.
- Een heel ander verhaal waar Noot aan gaat werken is dat over de familie Noot, een familiegeschiedenis die zich voor het grootste deel in Arnhem afspeelt. „Dat wordt een mengeling van feiten en fictie”, geeft Noot aan. Een volledig non-fictieboek over de familiegeschiedenis durft Noot (nog) niet aan. „Daar zouden veel mensen heel chagrijnig van worden”, zegt Noot veelbetekend.